

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ
конкурса театральных и кукольных коллективов
«ТЕАТРАЛЬНАЯ ВЕСНА»

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Конкурс театральных и кукольных коллективов «Театральная весна» (далее – конкурс) проводится в рамках V открытого городского фестиваля «Культурный облик города»

Цель конкурса – эстетическое воспитание обучающихся, укрепление связи поколений, воспитание патриотизма, развитие интереса и любви к истории своей страны, истории своей малой родины, формирование единого социокультурного пространства в городе Гродно.

Место проведения: государственное учреждения образования «Гимназия № 7 имени В.Т.Колокольниковца г. Гродно» (г. Гродно, пр. Космонавтов, 38Б).

Время проведения конкурса: 28 апреля 2023 года.

Начало работы – 12.00

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ (далее – оргкомитет):

Организаторами конкурса являются отдел образования Гродненского городского исполнительного комитета, государственное учреждение образования «Гимназия № 7 имени В.Т.Колокольниковца г. Гродно».

Оргкомитет утверждается приказом директора гимназии с согласия отдела образования Гродненского городского исполнительного комитета.

Руководство и проведение конкурса осуществляет оргкомитет:

рассматривает и утверждает список участников конкурса, программу по организации и проведению конкурса;

утверждает состав жюри конкурса;

решает иные вопросы, возникающие в ходе подготовки и проведения конкурса.

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА:

К участию в конкурсе приглашаются детские театральные коллективы учреждений общего среднего образования города, учащиеся учреждений дополнительного образования детей и молодежи: драматические, кукольные, музыкальные, а также отдельные исполнители.

СОДЕРЖАНИЕ

Конкурс предполагает тематическое и жанровое разнообразие представленных произведений в следующих номинациях:

- **Художественное слово** – творческое воплощение литературного произведения в слове чтеца, звучащем, переосмысленном, авторском, живом и волнующем.

Участники представляют на конкурс творческие номера в представленной номинации общей продолжительностью номера не более 5 минут.

Каждое учреждение образования может направить **только одну** заявку для участия в каждой возрастной категории:

- I-IV классы;
- V-VI классы;
- VII-VIII классы,
- IX-X классы.

Рекомендуется проведение внутреннего отборочного тура для выявления участников заключительного этапа.

- **Драматический театр (мини спектакль)** - основывается на литературном произведении — драме или сценарии, предполагающем импровизацию. Основным средством выразительности для артиста драматического театра, наряду с физическими действиями, является речь.

Театральные коллективы презентуют спектакль или отрывок из спектакля продолжительностью от 5 до 20 минут.

- **Кукольный театр** - особый вид театрального представления, в котором вместо актеров (или наряду с актерами) действуют куклы.

Театральные коллективы презентуют спектакль или отрывок из спектакля продолжительностью от 5 до 20 минут.

- **Литературно-музыкальные композиции** – это один из видов современного театрализованного представления, в котором сочетаются литературно-художественные и музыкальные элементы для того, чтобы целенаправленно и наиболее глубоко воздействовать на ум и чувства зрителя.

Общая продолжительность номера не должна превышать 15 минут.

Для участия в конкурсе приветствуются инсценировки рассказов и сказок гродненских авторов, раскрывающие черты национального характера: доброта, совесть, милосердие, гостеприимство, **патриотизм**, честь и достоинство, любовь к родителям и уважение к старшему поколению.

ПОРЯДОК УЧАСТИЯ

Участие в конкурсе — это участие в одной номинации.

Для участия в конкурсе необходимо до **15 апреля 2023** года (включительно) представить в оргкомитет **электронную заявку** по ссылке: <http://surl.li/eqbdh>.

При необходимости использования звукозаписей участники заблаговременно предоставляют оргкомитету фестиваля-конкурса фонограммы на флеш-накопителе. Всё необходимое техническое и музыкальное оборудование (технический райдер) должно быть указано в заявке на участие. Возможность выполнения технических условий подтверждает оргкомитет фестиваля, **организатор оставляет за собой право отказать участнику в полном выполнении технического райдера.**

Заявки и работы, предоставленные позднее установленного срока, рассматриваться не будут.

ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТЕ

Участие в конкурсе — это участие в одной номинации.

В рамках одного участия театральные коллективы презентуют мини-спектакль (отрывок из спектакля), инсценировку продолжительностью **не менее 5 минут и не более 20 минут**; в номинации «Художественное слово» - продолжительность выступления **не более 5 минут**.

При превышении временного лимита жюри имеет право дисквалифицировать конкурсантов либо начислить штрафные баллы.

К участию в конкурсе принимаются постановки на русском и белорусском языках. Допускается использование иностранных языков в выражениях, изображениях в случаях, специально не требующих перевода в связи с логичностью, понятностью или традиционностью использования выражения или изображения.

Начало выступления должно сопровождаться визитной карточкой театрального коллектива – до 3 минут, представлением постановки, автора.

ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

Состав жюри определяется оргкомитетом конкурса из педагогов творческих дисциплин, руководителей творческих коллективов, деятелей культуры и искусств, общественных деятелей.

Итоговое решение жюри принимает после обсуждения большинством голосом.

По итогам конкурсных просмотров организатор, члены жюри не ведут разъяснительную работу, не дают консультаций и открытых занятий конкурсантам, родителям и руководителям коллективов.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

Выступления участников оценивается по следующим критериям:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень;
- актерское и исполнительское мастерство (выразительность и эмоциональность исполнителей, техника исполнения роли);
- сценическая речь исполнителей;
- оригинальность режиссерского замысла;
- соответствие репертуара возрастной категории исполнителя;
- художественное оформление (костюмы, грим, декорации, реквизит, свет, музыкальное сопровождение).

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

Победители конкурса по номинациям награждаются дипломами I, II, III степени.

Награждение всех участников проходит в день проведения конкурсных просмотров.

Участники конкурса, не удостоенные дипломами I, II, III степени, награждаются дипломами участника.

ПРАВИЛА КОНКУРСА

Запрещена излишняя откровенность в костюмах.

Принимая участие в конкурсе, участники соглашаются с тем, что представленные ими материалы могут быть использованы организаторами конкурса для размещения в сети Интернет.

Организатор не несет ответственности за возможные нарушения участниками конкурса авторских прав третьих лиц. Все обязательства по авторским и смежным правам, связанные с конкурсом, стороны несут самостоятельно.

Информация о проведении и результатах конкурса будет размещена на официальном сайте организатора.